



ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ



М. Қозыбаев атындағы
Солтүстік Қазақстан мемлекеттік университеті

Қазақстан халқы Ассамблеясы жылына арналған
М. Қозыбаев атындағы СҚМУ профессорлық-оқытушылар құрамының
ғылыми мақалалар жинағы
«БІР ШАҢЫРАҚТЫҢ АСТЫНДА»



«ПОД ЕДИНЫМ ШАНЫРАКОМ»
Сборник научных статей профессорско-преподавательского состава
СҚМУ им. М. Қозыбаева,
посвященный году Ассамблеи народа Казахстана

Петропавл, 2015 ж.

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ**

**М. Қозыбаев атындағы
Солтүстік Қазақстан мемлекеттік университеті**

**Қазақстан халқы Ассамблеясы жылына арналған
М. Қозыбаев атындағы СҚМУ профессорлық-оқытушылар құрамының
ғылыми мақалалар жинағы**

«БІР ШАҢЫРАҚТЫҢ АСТЫНДА»

«ПОД ЕДИНЫМ ШАНЫРАКОМ»

**Сборник научных статей профессорско-преподавательского состава
СКГУ им. М. Козыбаева,
посвященный году Ассамблеи народа Казахстана**

Петропавл, 2015 ж.

Редакционная коллегия

Ашматов У.Б. – председатель, ректор СКГУ им. М. Козыбаева

Каиржанова Л.С. – проректор по научной работе и внешним связям

Тайжанова М.М. – проректор по воспитательной работе

Гривенная Л.А. – заведующая кафедрой «Ассамблея народа Казахстана»

Табакowa З.П. – заведующая кафедрой «Русский язык и литература»

Бегалина Д.Б. – преподаватель кафедры «Ассамблея народа Казахстана»

Ответственная за выпуск: Лапина Е.В.

Қазақстан халқы Ассамблеясы жылына арналған бұл басылымда М.Қозыбаев атындағы СҚМУ профессорлық-оқытушылық құрамының еңбектерінің тізімі мен ғылыми мақалалары жарияланған. Жинақта этносаралық келісім мен конфессияаралық толеранттылық мәселелері бойынша ақпараттық-библиографиялық және ғылыми-тәжірибелік материалдар ұсынылған.

М. Қозыбаев атындағы СҚМУ Қазақстан халқы Ассамблеясы кафедрасының қызметкерлері дайындаған бұл жинақты жоғары оқу орындарының, жалпы білім беру мекемелерінің, мемлекеттік мекемелер мен қоғамдық ұйымдар қызметкерлерінің ғылыми-зерттеу, оқу және тәрбие жұмыстарында қолдануға болады.

Настоящее издание посвящено году Ассамблеи народа Казахстана и включает в себя список публикаций и научные статьи профессорско-преподавательского состава СКГУ им. М. Козыбаева. Данный сборник представляет собой информационно-библиографический и научно-практический материал по вопросам межэтнического согласия и межконфессиональной толерантности.

Издание подготовлено сотрудниками кафедры Ассамблеи народа Казахстана СКГУ им. М. Козыбаева. Сборник может быть использован в научно-исследовательской, учебной и воспитательной работе сотрудниками высших учебных заведений, общеобразовательных школ, государственных учреждений и общественных организаций.

«Бір шақырақ астында». Қазақстан халқы Ассамблеясы жылына арналған М.Қозыбаев атындағы СҚМУ профессорлық-оқытушылар құрамының ғылыми мақалалар жинағы. - Петропавл: М. Қозыбаев атындағы СҚМУ, 2015. - 277 б.

«Под единым шаныраком». Сборник научных статей профессорско-преподавательского состава СКГУ им. М. Козыбаева, посвященный году Ассамблеи народа Казахстана. - Петропавловск: СКГУ им. М. Козыбаева, 2015. - 277 с.

Редакционная коллегия

Ашимов У.Б. – председатель, ректор СКГУ им. М. Козыбаева

Каиржанова Л.С. – проректор по научной работе и внешним связям

Тайжанова М.М. – проректор по воспитательной работе

Гривенная Л.А. – заведующая кафедрой «Ассамблея народа Казахстана»

Табакова З.П. – заведующая кафедрой «Русский язык и литература»

Бегалина Д.Б. – преподаватель кафедры «Ассамблея народа Казахстана»

Ответственная за выпуск: Лапина Е.В.

Қазақстан халқы Ассамблеясы жылына арналған бұл басылымда М.Қозыбаев атындағы СҚМУ профессорлық-оқытушылық құрамының еңбектерінің тізімі мен ғылыми мақалалары жарияланған. Жинақта этносаралық келісім мен конфессияаралық толеранттылық мәселелері бойынша ақпараттық-библиографиялық және ғылыми-тәжірибелік материалдар ұсынылған.

М. Қозыбаев атындағы СҚМУ Қазақстан халқы Ассамблеясы кафедрасының қызметкерлері дайындаған бұл жинақты жоғары оқу орындарының, жалпы білім беру мекемелерінің, мемлекеттік мекемелер мен қоғамдық ұйымдар қызметкерлерінің ғылыми-зерттеу, оқу және тәрбие жұмыстарында қолдануға болады.

Настоящее издание посвящено году Ассамблеи народа Казахстана и включает в себя список публикаций и научные статьи профессорско-преподавательского состава СКГУ им. М. Козыбаева. Данный сборник представляет собой информационно-библиографический и научно-практический материал по вопросам межнационального согласия и межконфессиональной толерантности.

Издание подготовлено сотрудниками кафедры Ассамблеи народа Казахстана СКГУ им. М. Козыбаева. Сборник может быть использован в научно-исследовательской, учебной и воспитательной работе сотрудниками высших учебных заведений, общеобразовательных школ, государственных учреждений и общественных организаций.

«Бір шаңырақ астында». Қазақстан халқы Ассамблеясы жылына арналған М.Қозыбаев атындағы СҚМУ профессорлық-оқытушылар құрамының ғылыми мақалалар жинағы. - Петропавл: М. Қозыбаев атындағы СҚМУ, 2015. - 277 б.

«Под единым шаныраком». Сборник научных статей профессорско-преподавательского состава СКГУ им. М. Козыбаева, посвященный году Ассамблеи народа Казахстана. - Петропавловск: СКГУ им. М. Козыбаева, 2015. - 277 с.

<i>Иманов А.К.</i> Публикации.....	93
<i>Иманов А.К.</i> Ценности и традиции современной казахской семьи.....	94
<i>Иманов А.К.</i> Использование материалов казахской этнопедагогики при изучении педагогических дисциплин.....	98
<i>Иманов А.К.</i> Жеке тұлғаның қалыптасуындағы ұлттық ойындардың рөлі мен мәні	103
<i>Исмагамбетова Л.Ш.</i> Публикации.....	107
<i>Исмагамбетова Л.Ш. (в соавторстве со Штро О.Г.)</i> Казахстан на пути межнационального согласия	108
<i>Исмагамбетова Л.Ш.</i> Межэтнические и межконфессиональные отношения в Казахстане в исторической динамике	110
<i>Казиев С.Т.</i> Публикации.....	111
<i>Казиев С.Т.(в соавторстве с Бурдиной Е.Н.)</i> Просветительское движение и проекты национального возрождения в Казахстане в конце XIX – начале XX вв.....	112
<i>Казиев С.Т.</i> Факторы становления казахской этнонациональной идентичности в начале XX века.....	118
<i>Картова З.К.</i> Жарияланымдар.....	127
<i>Картова З.К.</i> Салт - дәстүріміз дінімізбен сабақтас.....	127
<i>Картова З.К.</i> Гендерная политика и религия – новая модель государственно-конфессиональных отношений.....	129
<i>Квасных Г.С.</i> Публикации.....	133
<i>Квасных Г.С. (в соавторстве с Исаковой Е.К., Сбитневой А.Н.)</i> Навыки толерантного взаимодействия как элемент социализации личности.....	133
<i>Колесникова Г.А.</i> Публикации.....	137
<i>Колесникова Г.А.</i> Национальные традиции и культура в музыкальном образовании Казахстана.....	137
<i>Колесникова Г.А. (в соавторстве с Кулжановой Ж.Ж.)</i> К проблеме изучения традиционной музыкальной культуры в инструментальной подготовке будущего педагога музыканта.....	140
<i>Колесникова Г.А.</i> Становление музыкального образования в Северном Казахстане (1920-1930 гг.).....	143
<i>Крылова Л.А.</i> Публикации.....	146
<i>Крылова Л.А.</i> Цвет как символ бытия в национальных картинах мира.....	147
<i>Крылова Л.А.</i> Постигание диалога культур в романе А.Кима «Отец-лес».....	150
<i>Куандықова Д.Қ.</i> Мемлекеттік тіл- Қазақстан халықтарын біріктіруші фактор.....	155
<i>Кузьменко Д.Ю.</i> Публикации.....	158
<i>Кузьменко Д.Ю.</i> Наследие великого шелкового пути как фактор устойчивого развития туризма.....	158
<i>Кузьменко Д.Ю. (в соавторстве с Кожамжетовой А.Т.)</i> Роль музейной деятельности в сохранении культурного наследия.....	162
<i>Кузьменко Ю.В.</i> Публикации.....	165
<i>Кузьменко Ю.В.</i> Роль краеведения в патриотическом воспитании личности.....	165
<i>Кузьменко Ю.В. (в соавторстве с Опановой С.К.)</i> Роль туризма в объединении мировых культур.....	168
<i>Кузьменко Ю.В.</i> Возможности развития музейного туризма в Петропавловске.....	172
<i>Кулжанова Ж.Ж.</i> Публикации.....	176
<i>Кулжанова Ж.Ж.</i> Традиционная музыка в инструментальной подготовке будущего педагога-музыканта.....	176
<i>Леонтьева А.Ю.</i> Публикации.....	179
<i>Леонтьева А.Ю.</i> Исламский текст в творчестве Н.С.Гумилева.....	180
<i>Леонтьева А.Ю.</i> Степь в художественном пространстве О.Э. Мандельштама.....	187

абстрактных и отвлечённых фактах социальной и культурной жизни, а на близком, понятном, очевидном материале, к которому можно прикоснуться, ощутить свою личную сопричастность с "большой" и "малой" историей родной земли, делает краеведение очень доступным фактором формирования духовной, социально зрелой и гармонично развитой личности.

Литература:

1. Матюшин Г.Н. Историческое краеведение. – М.: Просвещение. 1987.
2. Мациевская Г.А. Краеведение как средство патриотического и гражданского воспитания личности. [viperson.ru/wind.php /](http://viperson.ru/wind.php/), 2014.
3. Телищев В.Ф. Историческое краеведение. – Казань, 2009.

УДК 796.5

РОЛЬ ТУРИЗМА В ОБЪЕДИНЕНИИ МИРОВЫХ КУЛЬТУР

Каждый год миллионы людей путешествуют по всему миру, огромное количество людей посещает множество достопримечательностей, сталкиваясь с другими культурами. Такое взаимодействие между отдельными лицами и сообществами и их разнообразными культурами способствует росту терпимости, взаимоуважения и взаимопонимания - элементов построения мира.

Туризм - это деятельность, в которой развиваются многие стороны личности: физические, психические, интеллектуальные, художественные, эмоциональные, поэтические. Причем, развитие этих сторон личности происходит в рамках целостной деятельности и способствует ее большей структуризации, формированию гуманистического мировоззрения. Наиболее эффективными формами изучения культуры являются такие виды туризма, как образовательный и культурный.

Под образовательным видом туризма понимают «образовательные туры, совершаемые с целью выполнения задач, определенных учебными программами образовательных учреждений». Особенности программы, организации и проведения образовательного тура определяются комплексом факторов.

Основным таким фактором является образовательная цель тура, дополнительными - специфика региона посещения, продолжительность и сезон совершения поездки, возраст, опыт и подготовка участников тура, специфика туристской группы и региона, из которого группа прибывает, возможность финансовых затрат учебной группы.

Туристские условия и ресурсы территории посещения имеют основополагающее значение в определении перспектив развития здесь специализированных видов образовательного туризма. Ресурсы образовательных туров обладают рядом отличительных признаков. Так, особая роль при оценке образовательного туристско-ресурсного потенциала территории принадлежит информационной, экологической, социальной, эстетической, культурной или иной ценности каждого ресурса, а также их сочетаний.

Обучающие туры - весьма распространенный вид туризма, когда во время поездок турист совмещает отдых с обучением. Можно выделить три направления, или три рынка обучающего туризма:

- языково-обучающие туры;
- спортивно-обучающие туры;
- профессиональное обучение.

Языково-обучающие туры. Туры с изучением иностранных языков очень популярны среди клиентов различных возрастов - от детей и их родителей, покупающих туры с целью облегчения изучения языка, до взрослых предпринимателей, интересующихся разговорным бизнес-языком для проведения различных переговоров.

Языковые программы рассчитаны на детей с 5-летнего возраста. Но предложения для таких маленьких детей пока что не имеют большого спроса, а вот школьников 10-17 лет родители отправляют учиться гораздо охотнее. Градация языковых туров по возрасту следующая: школьники, студенты, взрослые (причем последние составляют 10% всего потока).

Совмещение языковой подготовки с отдыхом и туризмом в стране изучаемого языка дает очень хорошие результаты. Такие туры организуются в основном в страны, где национальными языками являются распространенные в мире языки в качестве наиболее употребляемых - в Англию, США, Францию, Испанию, Германию, Италию, Португалию. Есть, конечно, и исключения, когда английский язык с успехом можно поучить в Ирландии, на Мальте и т.д.

Языковые курсы могут быть: интенсивные и общие (стандартные); бизнес-курсы, подготовка к международным экзаменам; курсы на каникулах (сочетание развлечений с изучением языка); обучение один на один и в группе; академические курсы, направленные на поступление в университет.

Наиболее популярно на сегодняшний день изучение английского языка, затем следует немецкий, испанский/итальянский. Следом за ними идут предложения по изучению французского и португальского языков. Эти языки достаточно часто употребляются в мире как средства межнационального общения. Реже, но все же встречаются предложения по изучению восточных языков во время специальных туров в Азию - китайского, фарси, японского. Но это скорее исключение, чем правило.

Основные программы обучающих туров - это учебные и экскурсионно-познавательные. Они включают в себя изучение культуры и достопримечательностей страны посещения, ее истории и литературы. Одной из форм обучения может быть посещение театров [2].

Групповые туры с размещением в лагерях, кемпингах, колледжах позволяют изучать язык среди своих сверстников, не слишком отрываясь от обычной среды. Здесь обучающие программы сочетаются со спортивными и досуговыми мероприятиями. Это так называемые развлекательно-образовательные туры, в которых обучению обычно отводится далеко не главная роль. Этот вид поездок очень нравится школьникам, когда они встречаются со своими сверстниками разных национальностей и общаются с ним на изучаемом языке.

Распространенным предложением является организация языковых туров для бизнесменов. Для взрослой клиентуры основной причиной обучения является необходимость владения одним или несколькими иностранными языками. Взрослая аудитория отправляется в подобные поездки за счет своих фирм и предприятий, индивидуально или с семьей. Любимыми турами данной категории являются туры, сочетающие курсы по интенсивной программе с большой культурной программой.

Главная особенность подготовки языково-обучающего тура - исключительно индивидуальный подход: школы и учебные программы подбираются для каждого человека с учетом его языкового уровня, образования, возраста.

Организацией языково-обучающих туров занимаются, в основном, специализированные рецептивные туроператоры. Они заключают договоры с местными учебными заведениями (университетами, институтами, колледжами и т.д.) на использование учебной базы, работу преподавателей и пользование методическими

пособиями. Обычно у рецептивного туроператора по обучающим турам имеются договоры не с одним, а с несколькими учебными заведениями, предоставляющим несколько разные условия обучения и других услуг (размещение, досуг, спорт и т.д.), а значит, и больший выбор для туристов.

Перед началом обслуживания необходимо подготовить методическое обеспечение для выдачи туристам: программы обучения, учебники, разговорники, карты города, путеводители на изучаемом языке. Обычно этот набор входит в стоимость тура.

Размещение туристов языково-обучающих туров может быть разнообразным: гостиницы, общежития при колледжах, даже турбазы. Однако наиболее предпочтительным для индивидуальных туристов является размещение в семьях местных жителей. Это обеспечивает «принудительную» разговорную практику, а также «проникновение в дух нации». Кроме того, размещение в семьях чаще обходится дешевле, чем в гостиницах. При желании старшие дети окажут помощь по дому семье, в которой они живут, и тогда плата за жилье практически сводится к нулю. Проживание в семье удобнее и даже безопаснее, особенно для маленьких детей. А главное эффективнее в отношении совершенствования языка, так как обучающемуся приходится общаться на изучаемом языке не только в школе, но и в семье [2].

В целом, предлагаемые языковые программы можно разделить на три группы:

Up-market – дорогие летние курсы в хорошо оборудованных языковых или частных школах. Как правило, такие школы тщательно соблюдают баланс национальностей. Турфирмы с такими школами, как правило, не работают – слишком дорого, а значит, трудно продать. Да и сами школы на сотрудничество с новыми и непроверенными партнерами идут неохотно.

Middle-market – средний ценовой диапазон. Здесь можно найти все что угодно, от добротных английских учебных заведений до учебы в «народных школах» Финляндии.

Low-market – относительно дешевые программы. В этом сегменте нужно быть особенно осторожным: турагентства порой предлагают школы, не имеющие аккредитации в международных организациях, либо расселение и занятия в русскоязычных группах.

Спортивно-обучающие туры. Такие туры также распространены во всем мире. Среди них можно назвать туры с обучением игре в гольф, теннис, конному спорту, серфингу, катанию на горных лыжах, гребле на каноэ и байдарках, яхтовый, парусный спорт, подводное плавание, водные лыжи и др. На таких турах самое главное – обеспечение возможности научиться выбранному виду спорта.

Обучающие программы – это занятия выбранным видом спорта по специальной обучающей программе под руководством опытных инструкторов.

Необходимо разработать график спортивно-обучающих занятий. Как правило, это первая половина дня между завтраком и обедом. При разработке обучающей программы обязательно обращается внимание на дозированность нагрузки. После обеда – экскурсионно-познавательные мероприятия, свободное время.

Размещение на спортивно-обучающих турах производится в гостиничных предприятиях, приспособленных для занятий и обучения выбранному виду спорта. Гостиницы должны иметь специальные спортивные залы и сооружения на прилегающей территории, трассы.

Кроме того, в настоящее время формируются дополнительные рынки на обучающие туры, так называемое *профессиональное обучение* – обучение менеджменту, маркетингу, компьютерным технологиям, туризму, дизайну, гостиничному хозяйству, банковскому делу, праву – всему тому, на что есть спрос по обучению во время путешествий. Это можно назвать привычным словосочетанием – «повышение

квалификации». Но только повышение квалификации во время путешествия при помощи туристских фирм [1].

Культурный туризм – это перемещение индивидов за пределы их постоянного места проживания, мотивированное полностью или частично интересом посещения культурных достопримечательностей, включая культурные события, музеи и исторические места, художественные галереи, музыкальные и драматические театры, концертные площадки и места традиционного времяпрепровождения местного населения, отражающие историческое наследие, современное художественное творчество и исполнительские искусства, традиционные ценности, виды деятельности и повседневный стиль жизни резидентов, с целью получения новой информации, опыта и впечатлений для удовлетворения их культурных потребностей [3].

Основой культурного туризма является историко-культурный потенциал страны, включающий всю социо-культурную среду с традициями и обычаями, особенностями бытовой и хозяйственной деятельности. Минимальный набор ресурсов для познавательного туризма может дать любая местность, но для его массового развития требуется определенная концентрация объектов культурного наследия, среди которых можно выделить:

- памятники археологии;
- культовую и гражданскую архитектуру;
- памятники ландшафтной архитектуры;
- малые и большие исторические города;
- сельские поселения;
- музеи, театры, выставочные залы и др.;
- социокультурную инфраструктуру;
- объекты этнографии, народные промыслы и ремесла, центры прикладного искусства;
- технические комплексы и сооружения.

Культурное самовыражение народа всегда вызывает интерес. Природная любознательность туриста в отношении различных уголков мира и населяющих их народов образует один из наиболее сильных побудительных туристских мотивов.

Культурный туризм - наилучший способ знакомства с другой культурой. Гуманитарное значение культурного туризма заключается в использовании его возможностей для развития личности, ее творческого потенциала, расширения горизонта знаний. Стремление к знанию всегда было неотъемлемой чертой человека. Совмещение отдыха с познанием жизни, истории и культуры другого народа - одна из задач, которую в полной мере способен решать культурный туризм. Знакомство с культурой и обычаями другой страны обогащает духовный мир человека.

Культура является фундаментальной основой процесса развития, сохранения, укрепления независимости, суверенитета и самобытности народа. Идентичность путей исторической эволюции культуры и туризма предопределила общность новых методов подхода к их дальнейшему развитию. В большинстве стран мира происходит процесс демократизации культуры и туризма, которые составляют неотъемлемую часть жизни общества. Самосознание и познание окружающего мира, развитие личности и достижение поставленных целей немыслимы без приобретения знаний в области культуры.

Особенности культуры различных регионов мира все чаще побуждают людей проводить отпуск в путешествии. Объекты, посещаемые туристами, способствуют их духовному обогащению, расширению кругозора. Культура является одним из основных элементов туристского интереса.

Познавательный туризм охватывает все аспекты путешествия, посредством которого человек узнает о жизни, культуре, обычаях другого народа. Туризм, таким

образом, является важным средством создания культурных связей и международного сотрудничества.

Развитие культурных факторов внутри региона является средством расширения ресурсов для привлечения туристских потоков. Во многих странах туризм может быть включен в так называемую политику культурных отношений.

Уровень культурного развития может быть использован также для создания благоприятного имиджа конкретного региона на туристском рынке. Элементы и факторы культуры могут являться каналами распределения информации о туристских возможностях местности. Успех развития туризма зависит не только от материально-технической базы, соответствующей общепринятым стандартам и требованиям, но и от уникальности национального культурного наследия [3].

Объекты национального культурного наследия должны быть представлены разумно и творчески. Научно-технический прогресс сделал свое дело: продукция одной страны практически не отличается от аналогичной продукции другой страны. В культуре единообразие недопустимо. Регион, желающий стать популярным туристским направлением, должен обладать уникальными культурными комплексами и предлагать их на туристский рынок.

Таким образом, образовательный и культурный туризм является мощным фактором повышения эффективности межкультурной коммуникации. Его внедрение в систему образования позволит разрешить многие существующие сейчас в отечественном образовании проблемы. Он объединяет отдых и обучение, укрепляет здоровье, способствует развитию личности и ускоряет ее социализацию. Кроме того, образовательный и культурный туризм является стимулом для большей интеграции промышленности и образования, развития всей инфраструктуры страны.

Литература:

1. Бабкин А.В. Специальные виды туризма. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.
2. Боголюбов В.С. Организация специальных видов туризма. - СПб.: Изд-во СПбГУЭФ, 2010.
3. Сушинская М.Д. Культурный туризм. – СПб: Изд-во СПбГУЭФ, 2010.

Статья написана в соавторстве с Опановой С.К.

УДК 379.822

ВОЗМОЖНОСТИ РАЗВИТИЯ МУЗЕЙНОГО ТУРИЗМА В ПЕТРОПАВЛОВСКЕ

Культурный туризм – это форма туризма, цель которого состоит в знакомстве с культурой и культурной средой места посещения, включая ландшафт, знакомство с традициями жителей и их образом жизни, художественной культурой и искусством, различными формами проведения досуга местных жителей. Культурный туризм может включать посещение культурных мероприятий, музеев, объектов культурного наследия, контакты с местными жителями. Термин «культурный туризм» появился в 80-е годы XX века, и берет свое начало от так называемого «туризма наследия», явления, которое в силу многих причин стало очень популярным во всем мире с 70-х годов XX века. С тех пор культурное наследие интерпретируется как историческое, военное, литературное, художественное и хотя термин «культурный туризм» включает в себя знакомство со всеми достопримечательностями, но, в большей степени, связан с художественным наследием, таким как искусство и архитектура. В рамках культурного

**Қазақстан халқы Ассамблеясы жылына арналған
М. Қозыбаев атындағы СКМУ профессорлық-оқытушылар құрамының
ғылыми мақалалар жинағы**

«БІР ШАҢЫРАҚТЫҢ АСТЫНДА»

«ПОД ЕДИНЫМ ШАНЫРАКОМ»

**Сборник научных статей профессорско-преподавательского состава
СКГУ им. М. Козыбаева,
посвященный году Ассамблеи народа Казахстана**

Подписано в печать 21.01.2015 г. Формат 60×90 1/8. Гарнитура Times.
Ризография. Объем 34,6 усл.печ.л. Тираж 30 экз. Заказ №15.
Отпечатано в ИПО СКГУ им. М. Козыбаева.